

SE  
FORMER  
POUR  
REUSSIR  
[www.cma-gard.fr](http://www.cma-gard.fr)



Le métier de

# Photographe

## Activité

Le **photographe** est aujourd'hui plus spécialisé. Selon qu'il privilégie la prise de vues, les techniques de modification des images, le travail de laboratoire ou la vente, son activité sera sensiblement différente. Certains photographes cumulent plusieurs de ces activités.

## Profil

Le photographe, en prise de vues et en retouches, doit à la fois maîtriser les techniques de l'image, de l'informatique et du numérique, mais également faire preuve de créativité, de sens artistique, de réactivité et de disponibilité auprès de ses clients. Dans le laboratoire, il devra être soigneux, méthodique et méticuleux. Il faut être également un bon technico-commercial, se former en permanence afin de bien connaître les matériels vendus qui évoluent constamment et rapidement. Enfin, le sens des responsabilités, l'esprit d'équipe et la connaissance des techniques de gestion commerciale sont nécessaires pour concilier tous les aspects du métier et faire preuve de disponibilité, à l'égard de la clientèle.

## Débouchés et évolution

La montée en puissance du numérique révolutionne la profession de photographe. La prise de vues, représente moins de 10 % du marché de l'emploi salarial. Le photographe est souvent spécialisé dans un domaine : photographe publicitaire, de mode, industriel, illustrateur (proche du photographe reporter), de spectacle, d'art, de presse. Le travail de laboratoire se modifie également. 90 % des demandes de recrutement sont effectuées par des laboratoires où le travail requiert différentes technicités.



Chambre de Métiers  
et de l'Artisanat

Gard



# Les diplômes et les Formations

**Les formations de l'I.R.F.M.A. 30/CFA de la CMA 30 sont réalisées en étroite collaboration avec les Professionnels du secteur des métiers.**

**Toutes les conditions pour réussir !**

**L'I.R.F.M.A. 30/CFA se dote :**

- D'un **hébergement, "La résidence Gaston Doumergue"**, proposant aux **jeunes des chambres à 3 lits**, ou des **studios et appartements** équipés d'une kitchenette, plus un **foyer** pour les résidents et une **laverie** ;
- Et d'une **salle de restaurant**, qui permettra aux **résidents** de bénéficier d'un petit déjeuner, déjeuner et repas du soir à des prix très étudiés, et sera également **ouvert le midi à tous les apprenants de l'I.R.F.M.A. 30.**

**Transport** : Bus de la gare de Nîmes à l'I.R.F.M.A. 30/CFA, lignes 5, 11 et Tempo, arrêt "Chambre de Métiers". Compter environ 15 mn.

**Pour en savoir plus**

Découvrez toutes les formations proposées par l'I.R.F.M.A. 30/CFA :

**[www.cma-gard.fr](http://www.cma-gard.fr)**

à la rubrique "Découvrez le Centre de Formation des Apprentis".



**L'I.R.F.M.A. 30/CFA** de la CMA30 est aussi sur Facebook : (I.R.F.M.A. 30/CFA - ancien CFA des Métiers)  
Cliquez sur "J'aime"

**Le diplôme et la formation sont accessibles en alternance :**

- Aux jeunes de 16 à 29 ans révolus dans le cadre d'un contrat d'apprentissage.
- Aux personnes qui ont une reconnaissance de la qualité de Travailleur Handicapé (RQTH), sans limite d'âge.
- Aux personnes qui ont un projet de création ou de reprise d'entreprise, sans limitation d'âge.
- Aux sportifs de haut niveau, sans limitation d'âge.

**Le BTM Photographie Diplôme de niveau 4, (Anciennement IV)**

## Durée de la Formation

Le BTM se prépare en alternance en 3 ans ou 2 ans (voir conditions d'admission) à raison de 420 heures environ par année et 35 heures par semaine et 12 semaines par an.

## Conditions d'admission en BTM en 3 ans

Sans pré-requis sortie de 3<sup>ème</sup> avoir 15 ans révolus. Conditions d'accès :

- un dossier de candidature,
- un entretien,
- des tests de positionnement.

Validation de la candidature par la Commission Départementale de Formation.

Dans ce cas, l'obtention du CTM (certificat technique des métiers) est obligatoire pour pouvoir se présenter au diplôme du BTM. Le CTM se passe à l'issue de la 1<sup>ère</sup> année ou 2<sup>ème</sup> année du cursus en 3 ans.

## Condition d'admission en BTM en 2 ans

Condition d'admission générale : fournir un dossier de candidature,

Pour les personnes titulaires d'un titre ou diplôme en photographie de niveau 4 et plus.

## Contenu de la formation

### Domaine Professionnel

Pratique professionnelle  
Histoire de l'art  
Histoire de la photographie  
Sémiologie  
Arts appliqués  
Technologie  
Suivi de mémoire  
Résolution de problèmes de production  
Portfolio

### Domaine de compétences transversales

Innovation et commercialisation  
Gestion des coûts de fabrication  
Organisation du travail  
Animation d'équipes et suivi de mémoire  
Langue vivante professionnelle (anglais)

## Les domaines de compétences

**Le photographe assure les grandes activités décrites ci-dessous :**

Préparation et réalisation de l'ensemble des opérations nécessaires à la production de photographies (sujets vivants en studio ou en extérieur ; produits, objets et architecture pour entreprises en studio ou sur sites, reportages événementiels ou d'illustration).

Les compétences attestées par ce titre intègrent des connaissances liées aux techniques et technologies utilisées, à l'environnement de la production et à des savoir-faire spécifiques dans deux grands domaines.

## I.R.F.M.A. 30/CFA

904, avenue Maréchal Juin - CS 83012  
30908 Nîmes Cedex 2

© 04 66 62 80 30

Fax : 04 66 62 80 37

Courriel : [cfa@cma-gard.fr](mailto:cfa@cma-gard.fr)



**Institut Régional de Formation des Métiers de l'Artisanat**

Chambre de Métiers et de l'Artisanat

**Gard**